



МЧС РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Уральский институт Государственной противопожарной службы
Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий»**

Кафедра общеобразовательных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

**Заместитель начальника института
по учебной работе
полковник внутренней службы
А. В. Пешков
« 21 » 07 2023 г.**

Рабочая (учебная) программа учебной дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК

20.02.04 Пожарная безопасность

**Квалификация: специалист по пожарной безопасности
(базовая подготовка)**

Год начала реализации ОПОП: 2023

**Екатеринбург
2023**

Составители:
Преподаватель кафедры

Старший преподаватель кафедры
общеобразовательных дисциплин



А.А. Светкина

Рассмотрено на заседании кафедры общеобразовательных дисциплин
«06» июля 2023 г., протокол № 11

Рассмотрено на президиуме методического совета института
«20» июля 2023 г., протокол № 7

Код ООП (ОПОП)	Направление подготовки / Специальность	Квалификация базовой подготовки	Индекс дисциплины по рабочему учебному плану
20.02.04	Пожарная безопасность	Специалист по пожарной безопасности	ОД.01

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259). Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Для достижения указанных целей предусматривается решение следующих задач:

- знать правила русской письменной и устной речи;
- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- использовать основные приемы информационной переработки текста;
- оформлять деловую документацию;
- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил речевого и делового этикета;
- использовать приемы грамотного общения.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом образовательной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В рамках программы среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ по специальности 20.02.04 Пожарная безопасность на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего полного образования.

В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав базовых дисциплин общеобразовательной подготовки, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для специальностей СПО технического профиля.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;

• **метапредметных:**

- освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

• **предметных:**

- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее

7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

- обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

- сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

- обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

- обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Таблица 4.1

№ п/п	Виды работ	Количество часов по рабочему учебному плану
1	Максимальная учебная нагрузка	72
2	Обязательная нагрузка обучающихся	72
3	Самостоятельная нагрузка обучающихся	
4	Контроль	4

Таблица 4.2

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка, ч											Самостоятельная нагрузка обучающегося
		Максимальная нагрузка	Кол-во часов					Формы контроля					
			Всего	Лекции, уроки	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинарские занятия	Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Контрольные работы	Другие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1 семестр													
1	Язык и речь. Стили и типы речи	8	8	4		4							
	в т.ч. часов в инт. форме	8	8	4		4							
2	Лексика и фразеология	10	10	2		8							
	в т.ч. часов в инт. форме	10	10	2		8							
3	Орфоэпия	4	4	2		2							
	в т.ч. часов в инт. форме	4	4	2		2							
4	Морфемика. Словообразование. Орфография	18	18	6		10					2		
	в т.ч. часов в инт. форме	16	16	6		14							
5	Морфология и орфография	14	26	4		10							
	в т.ч. часов в инт. форме	14	14	4		10							
6	Синтаксис и пунктуация	14	20	2		12							
	в т.ч. часов в инт. форме	14	20	2		12							
	Консультация												
	Контроль (диф.зачет)	4	4							4			
	Итого по дисциплине	72	72	20		46				4	2		
	в т.ч. часов в инт. форме	72	72	20		46							

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Язык и речь. Стили и типы речи

1. Русский язык в современном мире. Язык и речь.
2. Стили речи.
3. Типы речи в тексте.
4. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи.

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.

Практические занятия

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

Тема 2. Лексика и фразеология

1. Лексика и фразеология
2. Слово и его лексическое значение. Точность словоупотребления.

Многозначные слова, омонимы, Точность словоупотребления. Многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы

3. Употребление стилистически ограниченной лексики, заимствованных слов, устаревших слов, неологизмов и фразеологизмов

4. Тропы и фигуры речи как выразительные средства языка.

5. Лексика и фразеология (Брейн ринг)

Слово и его лексическое значение. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Основные типы переносов: метафора и метонимия.

Тропы как выразительные средства языка. Основные виды тропов (метафора, метонимия, синекдоха, эпитет, гипербола). Омонимы и их употребление в речи. Особенности употребления синонимов и антонимов. Разговорная и книжная лексика. Стилистически ограниченная лексика. Заимствованные слова и их употребление. Старославянизмы и их роль в формировании русского литературного языка. Устаревшие слова, их типы. Неологизмы. Индивидуально-авторские неологизмы. Типичные лексические ошибки и способы их преодоления. Фразеологизмы, их признаки и основные типы. Употребление фразеологизмов в речи. Источники русской фразеологии. Фигуры речи как выразительные средства языка (антитеза, оксюморон, градация, параллелизм, анафора, эпифора, инверсия, бессоюзие и многосоюзие).

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Практические занятия

Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц - выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

Тема 3. Орфоэпия

1. Орфоэпия

2. Орфоэпические нормы

Понятие об орфоэпии. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Практические занятия

Применение основных правил произношения гласных и согласных звуков. Расстановка ударения в словах. Орфоэпический анализ слова.

Тема 4. Морфемика. Словообразование. Орфография

1. Принципы русской орфографии

2. Употребление прописных букв, употребление Ъ для обозначения на письме мягкости согласных и грамматических форм

3. Состав слова. Основные способы образования слова. Правописание гласных в корне.

4. Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные. Международные словообразовательные элементы. Правописание приставок. Сочетание согласных на стыке приставки и корня

5. Употребление разделительных Ъ и Ь. Буквы Ы и И после приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц. Общие правила Международные словообразовательные элементы. Правописание приставок. Сочетание согласных на стыке приставки и корня

6. Употребление разделительных Ъ и Ь. Буквы Ы и И после приставок. Буквы Е и О после шипящих и Ц. Общие правила правописания сложных слов. Правила переноса слов.

7. Орфографические нормы

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.

Практические занятия

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

Тема 5. Морфология и орфография

1. Имя существительное. Правописание ИС
2. Имя прилагательное. Правописание ИП
3. Имя числительное. Правописание ИЧ.
4. Местоимение. Правописание местоимений
5. Глагол. Правописание глаголов
6. Причастие. Правописание причастий

7. Деепричастие. Правописание деепричастий
8. Наречие. Правописание наречий
9. Служебные части речи
10. Морфологические нормы.
11. Морфологический разбор частей речи

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Практические занятия

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

Тема 6. Синтаксис и пунктуация

1. Основные принципы русской пунктуации
2. Простое предложение. Особенности употребления второстепенных членов предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с

обособленными и уточняющими членами предложения. Вводные слова, обращения и междометия.

3. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с разными видами связи. Прямая и косвенная речь, бессоюзное сложное предложение, сложные предложения с разными видами связи.
4. Синтаксический разбор предложений.

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;

стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Практические занятия

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Этикетные слова в речи студентов Уральского института ГПС МЧС России.
2. Влияние интерактивного общения на письменную речь студентов Уральского института ГПС МЧС России.
3. Лингвистические ошибки вокруг нас.
4. Источники и причины засорения речи.

5. Лексика и фразеология как система красноречия языка.
6. Главные топонимы Екатеринбурга.
7. Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...».
8. Фразеологические обороты, характеризующие человека.
9. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
10. Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке.
11. Заимствованные слова - благо или ущерб для современного русского языка.
12. Как живёт русский язык в социальных сетях.
13. Невербальные средства общения.
14. Особенности языка СМС сообщений.
15. Отражение языческого мировоззрения славян в языке (фразеологии, пословицах, поговорках, ономастике (на выбор)).
16. Эксперименты в области слова (на материале художественной, публицистической литературы, языка СМИ и Интернета (на выбор)).
17. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
18. Языковой портрет современника.
19. Молодежный сленг и жаргон.
20. Вопросы экологии русского языка.
21. СМИ и культура речи.
22. Приемы речевого воздействия в интернет-публикациях.
23. Происхождение русских имен.
24. Язык как способ существования культуры.
25. Использование в живой разговорной речи приёма цитирования фраз из книг, песен, кинофильмов, телерекламы и т. п.
26. Особенности языка рекламы.
27. Искусство вести беседу.
28. Влияние компьютера и компьютерных игр на язык общения.
29. Зачем нужны псевдонимы?
30. Сила слова (язык как средство воздействия).
31. Свободная тема (по согласованию с преподавателем).

6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Язык и речь. Стили и типы речи	• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в

	жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека; • выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; • определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; • осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Лексика и фразеология	• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении

	слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Орфоэпия	• Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических орфография словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Морфемика. Словообразование. Орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем

	учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	--

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Номер учебного помещения	Наименование	Количество рабочих мест	Оборудование
Ф107, 108, 109	Учебная аудитория	30	Доска классная - 1 шт., проектор с экраном – 1 шт., посадочные места 30, стол преподавателя – 1 шт. стул полумягкий – 1 шт.

8. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основная литература

1. Русский язык. 10-11 классы [Текст]: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2019. - 368 с.

Дополнительная литература

2. Глазкова, М.М., Морозова, О.Н. Русский язык для студентов колледжей и техникумов. Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023.
3. Рогачева Е.Н., Фролова О.А. Русский язык Вузовское образование 2019.

4. Балуж Т.В. Русский язык Тетралит 2019
5. Долбик Е.Е., Леонович В.Л., Саникович В.А. Русский язык. Высшая школа, 2019
6. Карпенко А.А., Павленко Д.В. Русский язык. Новосибирский государственный технический университет, 2019.
7. Иванцова Е.В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Профобразование, 2019

Словари

1. Большой орфографический словарь русского языка: более 106000 слов / Под ред. С.Г. Бархударова, И.Ф. Протченко и Л.И. Скворцова. М.: ООО Издательство Оникс: ООО Издательство Мир и Образование», 2010. – 1152 с.
2. Горбачевич К.С. Современный орфоэпический словарь русского языка: все трудности произношения и ударения: около 12 000 заголовочных единиц / К. С. Горбачевич. - М.: АСТ [и др.], 2009. - 477 с.
3. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы [Текст]: словарь / Т. Ф. Иванова. - 7-е изд., стеротип. - М.: Дрофа; Рус яз. - Медиа, 2011. - 912 с.
4. Новинская, Н. И. Орфоэпический словарь русского языка [Текст] / Н. И. Новинская. - Ростов н/Д.: Феникс, 2007. - 330 с.
5. Новейший словарь иностранных слов и выражений [Текст] - Минск: Современный литератор, 2007. - 976 с.
6. Новый словарь иностранных слов [Текст] / сост. М. Ситникова. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 301 с
7. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под ред. Л. И. Скворцова. - 26-е изд., испр. и доп. - М.: Оникс [и др.], 2009. - 1359 с.
8. Орфографический словарь русского языка с грамматическими приложениями [Текст] - М.: Юнвес, 2005. - 768 с.
9. Орфоэпический словарь русского языка для школьников [Текст] - Екатеринбург: У-Фактория, 2005. - 416 с.
10. Розенталь Д.Э. Фразеологический словарь русского языка: 700 фразеологических оборотов: [А-Я] / Д. Э. Розенталь, В. В. Краснянский. - М.: Оникс [и др.], 2008. - 416 с.
11. Словарь иностранных слов: свыше 21000 слов [Текст] / отв. ред. Н. М. Семенова. - М.: Русский язык, 2007. - 817 с.
12. Современный русский язык [Текст] / под ред. В. А. Белошапковой. – М.: Высш. шк., 1989. - 800 с.
13. Фразеологический словарь русского языка [Текст] / сост. Л. А. Субботина. - Екатеринбург: У-Фактория, 2008. - 410 с.

Интернет-ресурсы

1. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
2. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
3. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

4. www.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
5. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
6. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
7. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
8. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
6. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
7. www.metodiki.ru (Методики).
8. www.posobie.ru (Пособия).
9. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»).
11. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
- 12 www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
13. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
14. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

9. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ В ОСОБЫХ УСЛОВИЯХ

При проведении занятий по дисциплине «Русский язык» в особых условиях (чрезвычайные ситуации, неблагоприятные эпидемиологические условия, введение военного положение и др.) их реализация осуществляется в соответствии с Положениями института. При необходимости, на основании локальных нормативных актов института, используются учебные и тематические планы по образовательным программам сокращенного обучения на особый период времени.

Примерное наполнение фондов оценочных средств для разных видов и форм контроля

I. Входной контроль

Комплект оценочных средств для проведения входного контроля

Для оценки степени подготовки обучающихся по дисциплине проводится сочинение, позволяющий оценить уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Образец тем для входного контроля

1. Удивительное рядом.
2. «О край родной, как ты чудесен!»
3. Самая нужная профессия.
4. Что человеку нужно для счастья.
5. Книга, о которой я хочу рассказать...
6. Фильм, который произвел на меня неизгладимое впечатление.
7. Случайный попутчик.
8. На крыльях мечты.
9. Чудеса бывают!
10. Люди добры! Люди добры?

Критерии оценивания входного контроля

Отлично (оценка «5») – содержание работы полностью соответствует теме, демонстрирует отличное знание материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.). Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Хорошо (оценка «4») – содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Удовлетворительно (оценка «3») – в работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Обнаружены односторонность или неполнота в раскрытии темы, недостаточность аргументации. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стил

работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Неудовлетворительно (оценка «2») – Работа не соответствует теме. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильно словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

II. Текущий контроль успеваемости

Комплект оценочных средства для проведения текущего контроля

Контрольная работа - тест

1. Дайте определения понятия «Культура речи», выбрав правильный вариант ответа:

А. Раздел науки о языке, изучающий функциональные стили речи, их языковые особенности. Изучаемые понятия: стили речи: разговорный и книжные (художественный, научный, публицистический, официально-деловой), языковые особенности стилей, жанры, характерные для определённого стиля.

Б. Область науки о языке, в котором изучаются звуки речи. Изучаемые понятия: звуки, чередование звуков, сильная и слабая позиция звуков, ударение, интонация, слог, слогораздел.

В. Область науки о языке, рассматривающая следующие вопросы: как пользуется человек речью в целях общения? Какая у него речь – правильная или неправильная? Как совершенствовать речь?

2. Соотнесите понятия «общение», «коммуникация» и их определения.

1. Общение 2. Коммуникация	А. сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя как минимум три различных процесса: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера) Б. специфический обмен информацией посредством языка и культурных традиций, характерных для той или иной общности людей. Результатом этого взаимодействия является взаимопонимание между людьми.
---	--

3. В каком из предложенных вариантов коммуникативные качества речи представлены в полном объеме?

А. Правильность (нормативность), точность, логичность, чистота, богатство (разнообразие)

Б. Точность, логичность, чистота, богатство (разнообразие), выразительность и уместность

В. Правильность (нормативность), точность, логичность, чистота, богатство (разнообразие), выразительность и уместность

4. Соотнесите средства выразительности речи (тропы) с примерами:

- | | |
|--------------|---|
| 1. Перифраза | А. В саду горит костёр рябины красной |
| 2. Метафора | Б. Солнце Русской поэзии |
| 3. Сравнение | В. Куда ты скачешь, гордый конь? |
| 4. Эпитет | Г. Словно солнце горит, не сгорая, любовь |

5. Соотнесите средства выразительности речи (риторические фигуры)

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1. Каламбур | А. Молодым везде у нас дорога, старикам везде у нас почет |
| 2. Синтаксический параллелизм | Б. Изумительный наш народ |
| 3. Инверсия | В. Шел дождь и два студента. |
| 4. Градация | Г. Пришел, увидел, победил |

6. Дайте определение понятия «Речевой этикет»

(это система правил речевого поведения, нормы использования средств языка в определённых условиях)

7. Какие виды языковых норм существуют в русском языке?

- А. Письменные (орфографические и пунктуационные) и устные (грамматические, орфоэпические, лексические)
Б. Письменные (орфографические и пунктуационные)
В. Устные (грамматические, орфоэпические, лексические)

8. Составьте типологию словарей:

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Орфоэпический словарь | А. Содержит историю возникновения слова |
| 2. Этимологический словарь | Б. Показывает, какая основа использовалась при образовании слова, из каких частей оно состоит (префиксы, суффиксы, корни) |
| 3. Словообразовательный словарь | В. Фиксирует не только значение слова, но и отмечает, из какого языка оно к нам пришло |
| 4. Словарь иностранных слов | Г. Фиксирует правильное ударение в словах |

9. Укажите, в каких случаях допустимы варианты нормы:

- А. ТвОрог-творОг
Б. Фальшивый-искусственный
В. Учители (жизни) – учителя (школ)
Г. Гулять вечерами – по вечерам

10. Расставьте ударение в словах:

бороду

бухгалтеров
вероисповедание
гражданство
дефис
диспансер
договорённость
документ
досуг
еретик
жалюзи
значимость
иксы

11. Укажите предложения, в которых допущены лексические ошибки

- А. Проект был предоставлен точно в срок.
- Б. Это событие сыграло особое значение в жизни города.
- В. Пьесу сыграли великолепно.
- Г. Машины освобождают трудоемкий труд рабочих.

12. Исправьте морфологические ошибки:

- А. Двадцать двое суток
- Б. Эта задача более труднее, чем предыдущая
- В. Самый величайший поэт
- Г. Бежит более быстрее

13. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Всем своим видом Левинсон как бы показывал людям что он прекрасно понимает, отчего все происходит и куда ведет что в этом нет ничего необычного и странного и что он Левинсон давно уже имеет точный безошибочный план спасения. (А. Фадеев).

Всем своим видом Левинсон как бы показывал людям, что он прекрасно понимает, отчего все происходит и куда ведет, что в этом нет ничего необычного и странного и что он, Левинсон, давно уже имеет точный, безошибочный план спасения. (А. Фадеев).

13. Спишите слова, вставьте пропущенные буквы, подчеркните орфограммы.

ц_рковой ж_нглёр
обж_г руку
р_кламное аген_ство
в_сокосный год

долго ак(кк)л_матизироват_ся
изб_рательный б_л(лл)_тень
опр_д_лить сур(рр)_гат
ан(нн)улир_ван(нн)ый договор
(выш_)/излож_нные факты
н_пр_од_лимое пр_пя_ствие
(г_н_рал)_полковник артил(лл)ерии
ф_ш_неб_льный
(кон)/г_ниальный
пр_бывать в (н_)/вед_ни_
возьмеш_багаж_
отр_сль
возг_рат_ся

14. Составьте текст публичного выступления по одной из предложенных тем:

Знание - сила.
Через тернии - к звездам.
Не место красит человека, а человек - место.
Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними.
Пришел, увидел, победил.
Во имя мира науки процветают.
Там победа, где согласие.
Друзья - самое важное в жизни.
Хорошая экономика - это хорошая политика.
В чем смысл жизни?

Критерии оценивания

Проверка тестового задания осуществляется с помощью утвержденного ключа.

Шкала оценивания результатов и критерии выставления оценок по тестовым заданиям.

«Отлично» – если правильность ответов составляет 85-100 %.

«Хорошо» – если правильность ответов составляет 70-84 %.

«Удовлетворительно» – если правильность ответов составляет 51-69 %.

«Неудовлетворительно» – если правильность ответов составляет 50 % и менее.

Критерии оценивания текста публичного выступления

Отлично (оценка «5») – содержание работы полностью соответствует теме, демонстрирует отличное знание материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.). Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических

конструкций, точностью словоупотребления. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Хорошо (оценка «4») – содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Удовлетворительно (оценка «3») – в работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Обнаружены односторонность или неполнота в раскрытии темы, недостаточность аргументации. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Неудовлетворительно (оценка «2») – Работа не соответствует теме. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Полученные результаты суммируются. Выводится итоговая оценка.

III. Промежуточная аттестация

Форма контроля в соответствии с УП – диф.зачет
Примерные варианты билетов

Уральский институт ГПС МЧС России	БИЛЕТ № 1 Кафедра общеобразовательных дисциплин Дисциплина «Русский язык»	Утверждаю Доцент кафедры _____ Т.Б. Ванеева « » _____ 2024 г.
1. Сущность языка. Основные функции языка. 2. А) Спишите предложение, вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания при необходимости. Б) Выполните синтаксический разбор данного предложения. В) Выполните морфологический разбор выделенного слова. В_здействии_ пр_родных условий на ист_рическую судьбу того или иного народа сегодня явля_т_ся фактом общ_признан/(нн)ым.		

Критерии оценивания.

1. Шкала оценивания результатов и критерии выставления оценок за устный ответ.

«Отлично» ставится, если обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагает, приводит примеры, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, не допускает ошибок.

«Хорошо» ставится, если обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных ошибок в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий, допускает неточности в ответе.

«Удовлетворительно» ставится, если обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, не совсем правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«Неудовлетворительно» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений понятий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей (учебной) программе (модуле) дисциплины **ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК** по направлению подготовки 20.02.04 Пожарная безопасность

Квалификация: специалист по пожарной безопасности

Год начала реализации ОПОП: 2023

Срок получения образования по ОП: 3 г.10 мес.

на 2024/2025 учебный год

1. В п.4 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** вносятся следующие изменения: перераспределено и изменено количество часов по дисциплине в соответствии с рабочим учебным планом на 1 и 2 семестр

2. Таблица 4.2

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка, ч											
		Максимальная нагрузка	Кол-во часов					Формы контроля					Самостоятельная нагрузка обучающегося
			Всего	Лекции, уроки	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинарские занятия	Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Контрольные работы	Другие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1 семестр													
1	Язык и речь. Стили и типы речи	8	8	2		6							
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	8	8	2		6							
2	Лексика и фразеология	10	10	2		8							
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	10	10	2		8							
3	Орфоэпия	4	4			4							
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	4	4			4							
4	Морфемика. Словообразование. Орфография	10	8			8					2		
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	8	8			8							
	Итого за 1 семестр	32	30	4		26					2		
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	30	30	4		26							
2 семестр													
5	Морфология и орфография	18	18	4		14							
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	18	18	4		14							
6	Синтаксис и пунктуация	18	18	4		14							
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	18	18	4		14							
	Итого за 2 семестр	36	36	8		28							
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	36	36	8		28							
	Консультация												
	Контроль (диф.зачет)	4	4							4			
	Итого по дисциплине	72	66	12		54				4	2		
	<i>в т.ч. часов в инт. форме</i>	72	66	12		54							

В ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ), ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ вносятся следующие изменения:

1. Эволюция русского языка в историческом контексте
2. Русский язык как официальный язык России
3. Русский язык как часть культурного наследия народа
4. Особенности письменной речи в русском языке
5. Лингвистический анализ текста (на примере художественных текстов)
6. Роль пунктуации в письменной и устной речи
7. Русский язык в сфере межнационального общения
8. Словарный запас и его развитие
9. Диалекты русского языка и их историческое значение
10. Иностранные заимствования в русском языке и их адаптация
11. Стилистические приёмы в русском художественном тексте
12. Происхождение и значение словосочетаний в русском языке
13. Символика русского языка в народной культуре
14. Народные пословицы и поговорки в русском языке
15. Русский язык как средство самовыражения и выразительности
16. Влияние новых технологий на развитие русского языка
17. Разное употребление слов и их значения в русском языке
18. Способы актуализации речи в современном русском языке
19. Восточные влияния в русском языке и их следы
20. Особенности интонации в русском языке
21. Авторский стиль в художественной литературе на русском языке
22. Речевые ошибки и способы их исправления в русском языке
23. Роль языка в формировании личности человека
24. Русский язык как средство взаимодействия людей
25. Связь русского языка с историей и культурой народа
26. Значение языка в создании и сохранении национальной идентичности
27. Способы передачи информации при помощи языка
28. Русский язык как основа для изучения иностранных языков
29. Влияние массовой культуры на развитие русского языка
30. Языковая реализация времени и пространства в русском языке
31. Современные тенденции в развитии русского языка
32. Языковые особенности рекламных текстов
33. Межкультурные аспекты языкового общения
34. Роль языка в воспитании и образовании
35. Современные языковые технологии и их влияние на русский язык
36. Культурные особенности языка в искусстве и литературе
37. Лингвистические аспекты взаимодействия личности и общества
38. Роль языка в процессе коммуникации и общения
39. Психологические особенности языкового восприятия и понимания.
40. Свободная тема (по согласованию с преподавателем).

2. В ПРИМЕРНОЕ НАПОЛНЕНИЕ ФОНДОВ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ РАЗНЫХ ВИДОВ И ФОРМ КОНТРОЛЯ вносятся следующие изменения:

I. Входной контроль

Комплект оценочных средств для проведения входного контроля

Для оценки степени подготовки обучаемых по дисциплине проводится сочинение, позволяющий оценить уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Образец тем для входного контроля

1. Чему нас учат ошибки.
2. Искусство как способ самовыражения.
3. Поколение Z: новые ценности и приоритеты.
4. Мифы и реальность в интернете.
5. Инновации в образовании: плюсы и минусы.
6. Этика и мораль в современном обществе.
7. Почему важно быть толерантным.
8. Чем мы запомним 21 век?
9. Роль женщины в современном мире.
10. Правда или ложь: как различить информацию в интернете.
11. Как влияет музыка на наше состояние.
12. Красота и ее восприятие.
13. Значение дружбы.
14. Как я проведу лето своей мечты.
15. Чем быть гордым в современном обществе.
16. Почему важно иметь цель в жизни?
17. Город или деревня: что выбрать?
18. Семья: опора или обуза?
19. Как воспитать ребенка в цифровую эпоху.
20. Как совместить работу и личную жизнь.
21. Спорт как часть здорового образа жизни.
22. Кино и его влияние на массовое сознание.
23. История одного героя.
24. Плюсы и минусы глобализации.
25. Почему важно развивать креативное мышление.
26. Мечты и их значение в жизни.
27. Значение образования для успешной карьеры.
28. Правда и ложь в современном мире.
29. Как избежать стресса в современном обществе.
30. Искусство доброты и его роль в мире.
31. Старость: проблемы и перспективы.
32. Почему важно уметь слушать других.
33. Обогащение культурного наследия через технологии.

- 34. Ответственность за свои поступки.
- 35. Как влияет медиа на нашу жизнь.
- 36. Изменения климата и их влияние на жизнь людей.
- 37. Роль мечты в жизни человека.
- 38. Как не потерять себя в современном мире.
- 39. Путь к собственному счастью.
- 40. Значение творчества в жизни человека.

II. Текущий контроль успеваемости
Комплект оценочных средства для проведения текущего контроля
Контрольная работа - тест

Банк заданий для 1 блока
с одним правильным вариантом ответа

- 1. Дайте определение понятия «ЛОГИЧНОСТЬ РЕЧИ», выбрав правильный вариант ответа**
- А.** Это ее соответствие правилам логики, соблюдение законов тождества, противоречия, исключенного третьего и достаточного основания; это связность и последовательность изложения
 - Б.** Это ее соответствие правилам логики, соблюдение законов тождества, противоречия, исключенного третьего и достаточного основания; это связность и последовательность изложения; это правила сочетания понятий и суждений
 - В.** Это ее соответствие правилам логики, соблюдение законов тождества, противоречия, исключенного третьего и достаточного основания; это правила сочетания понятий и суждений
- 2. Укажите слово, в котором пропущена буква А**
- А.** Пл_вцы
 - Б.** Разр_внять
 - В.** К_сательная
- 3. Укажите слово, в котором пропущена буква И**
- А.** Непр_ступный бастион
 - Б.** Пр_емник руководителя
 - В.** Непр_менное условие
- 4. Укажите слово, в котором пропущена буква Е**
- А.** Враж_ский
 - Б.** Веснушч_тый
 - В.** Сестр_нский
- 5. Укажите слово, в котором пропущена буква И**

- А. О Мари_
- Б. В Заполяр_
- В. В галере_

6. Укажите слово, в котором пропущена буква Я

- А. Бор_щийся
- Б. Се_вший
- В. Закле_нный

7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Укажите это слово

- А. стеклИть
- Б. премировАть
- В. откупОрить

8. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово

Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.

- А. Себя
- Б. Истинную
- В. Было

9. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите это слово

- А. пять цапель
- Б. пара туфель
- В. он самый величайший поэт

10. Прочитайте текст и укажите вариант ответа, в котором верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте

Одни люди, если сделают кому-нибудь услугу, ждут себе за это награду или благодарность. Другие, может и не ждут награды и благодарности, но всё-таки не забывают того, что они сделали. А потому считают тех, кому они сделали добро, своими должниками.

Но истинное, настоящее добро - добро только тогда, когда оно сделано не для другого, а для себя. Когда человек, который сделал добро, не ищет награды. Он делает добро так, как плодое дерево, когда оно вырастит свои плоды, довольно тем, что плодами этими пользуются те, кому они нужны.

- А. Награды и благодарности
- Б. Истинная благодарность
- В. Что есть добро?

**Банк заданий для 2 блока
с несколькими правильными вариантами ответов**

1. Укажите слова с непроверяемой гласной в корне

- А. Приоритет
- Б. Компетентный
- В. Разредить
- Г. Посвящать

2. Укажите слова с проверяемой согласной в корне

- А. Футбол
- Б. Вышивка
- В. Хоккей
- Г. Дорожка

3. Укажите слова, в которых пропущена буква И

- А. Ц_тата
- Б. У цариц_
- В. Ц_линдр
- Г. Ц_ц

4. Укажите слова, в которых пропущен Ъ

- А. Медал_он
- Б. Бел_этаж
- В. Пред_юбилейный
- Г. Об_явить

5. Укажите слова, в которых Ъ пишется

- А. Обреж_
- Б. Невтерпеж_
- В. Товарищ_
- Г. Настеж_

6. Укажите слова, в которых пропущена -Н-

- А. Чека_ый
- Б. Нечая_ый
- В. Прида_ое
- Г. Смышлё_ый

7. Укажите примеры, в которых НЕ и НИ пишутся РАЗДЕЛЬНО

- А. Не_распечатанное письмо
- Б. Ни_кто иной
- В. Не_замужем

Г. *В доме ни _звукa*

8. Укажите примеры, в которых пропущена частица НЕ

А. *Все у нее получается, за что бы она н_ принималась*

Б. *Чего он только н_ придумал за эти дни*

В. *Н_ мог н_ знать*

Г. *Как он н_ старался, все равно опоздал*

9. Укажите примеры, в которых производные предлоги пишутся СЛИТНО

А. *В_виду обильного снегопада*

Б. *Задача на_подобие треугольников*

В. *В_место, где нас никто не ждал*

Г. *Не_смотря на запрет*

10. Укажите предложения, в которых НЕ ДОПУЩЕНЫ грамматические ошибки

А. *Загранпаспорт необходимо заменить по истечению срока его действия*

Б. *Как полагают историки, только за последние пять столетий океан поглотил восьмую часть всей мировой добычи золота и серебра*

В. *Ещё одна любопытная реалья, которая нашла своё место в пьесе Фонвизина, касается одежды провинциальных помещиков*

Г. *Современная молодежь для физического самосовершенствования выбирают фитнесцентры по месту жительства*

**Банк заданий для 3 блока
вопросы на соответствия**

1. Соотнесите слово и его лексическое значение

- | | |
|-------------------|--|
| А. МЕСТОИМЕНИЕ | 1. Часть речи, объединяющая в своем составе слова со значением признака (свойства) предмета |
| Б. ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ | 2. Знаменательная часть речи, объединяющая в своём составе слова, обозначающие действие или состояние |
| В. ГЛАГОЛ | 3. Часть речи, указывающая на предмет, признак, количество, но не называющая их; заместительные слова, образующие параллельную систему |

2. Соотнесите фразеологический оборот и его лексическое значение

- | | |
|------------------------|--|
| А. Взять на вооружение | 1. Прославиться |
| Б. Войти в историю | 2. Принять к сведению, учесть что-то для дальнейшего использования |
| В. Замкнутый круг | 3. Ситуация, которая не имеет решений |

3. Соотнесите слова с пропущенной в них буквой

- | | |
|-----------------|------|
| А. Ц_коль | 1. Е |
| Б. Ч_рточка | 2. О |
| В. Приверженц_в | 3. Ё |

4. Соотнесите слова, которые пишутся СЛИТНО, РАЗДЕЛЬНО, ЧЕРЕЗ ДЕФИС

- | | |
|----------------|-------------------------|
| А. СЛИТНО | 1. Общественно_опасный |
| Б. РАЗДЕЛЬНО | 2. Время_препровождение |
| В. ЧЕРЕЗ ДЕФИС | 3. Генерал_лейтенант |

5. Соотнесите слова, которые пишутся СЛИТНО, РАЗДЕЛЬНО, ЧЕРЕЗ ДЕФИС

- | | |
|----------------|-------------------------------|
| А. СЛИТНО | 1. Говорить на_счёт работы |
| Б. РАЗДЕЛЬНО | 2. Кое_что нам удалось узнать |
| В. ЧЕРЕЗ ДЕФИС | 3. Иметь в_виду |

6. Соотнесите слова, которые пишутся СЛИТНО, РАЗДЕЛЬНО, ЧЕРЕЗ ДЕФИС

- | | |
|----------------|--------------|
| А. СЛИТНО | 1. На_спех |
| Б. РАЗДЕЛЬНО | 2. По_нашему |
| В. ЧЕРЕЗ ДЕФИС | 3. По_трое |

7. Соотнесите предложения, в которых союзы пишутся СЛИТНО, РАЗДЕЛЬНО

- | | |
|---------------------------------------|--------------|
| А. Книга интересная, при_том полезная | 1. СЛИТНО |
| Б. Ежедневно повторялось то_же самое | 2. РАЗДЕЛЬНО |
| В. Что_бы такое ещё придумать? | |

8. Соотнесите слова со схемой образования слова

- | | |
|--|--------------|
| А. Корень+окончание | 1. Пожарный |
| Б. Корень+суффикс+окончание | 2. Картограф |
| В. Корень+соединительная
гласная+корень+окончание | 3. Радуга |

9. Соотнесите способы подчинительной связи с примерами

- | | |
|-----------------|------------------------|
| А. СОГЛАСОВАНИЕ | 1. Помогать отцу |
| Б. УПРАВЛЕНИЕ | 2. Мой дом |
| В. ПРИМЫКАНИЕ | 3. Внимательно слушать |

10. Соотнесите схемы предложений с примерами (знаки препинания в предложениях не расставлены)

- | | |
|--------------------------|--|
| А. [...],
(чтобы...). | 1. Леша предложил и Максим с ним сразу согласился
чтобы наш маленький отряд возглавили самые
старшие сам Леша пойдет впереди а Динка |
|--------------------------|--|

- прикроет тылы
- Б.** «Ц». (...) **2.** Краткость сестра таланта А.П. Чехов
- В.** [...], и [...], **3.** Важно чтобы тебя понимали
(чтобы...):
[...], а [...].

Составитель
Старший преподаватель кафедры ОД
03.07.2024 г.



А.А.Светкина

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей (учебной) программе (модуле) дисциплины **ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**
по специальности 20.02.04 Пожарная безопасность

Квалификация: специалист по пожарной безопасности

Год начала реализации ОПОП: 2023

Срок получения образования по ОП: 3 г.10 мес.

на 2025/2026 учебный год

В п.8 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ вносятся изменения
в дополнительную литературу и словари:

Дополнительная литература

1. Вербицкая, Л. А. Давайте говорить правильно: пособие по русскому языку / Л. А. Вербицкая. - М.: Высш. шк., 2003. - 239 с.
2. Введенская, Л. А. Риторика и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 8-е изд., доп., перераб. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 537 с. (гриф)
3. Гаврилова, Н. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для СПО / Н. А. Гаврилова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2025. — 264 с. — ISBN 978-5-507-52123-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система.
4. Современный русский язык / под ред. В. А. Белошапковой. – М.: Высш. шк., 1989. - 800 с.

Словари

1. Ватутин, Ю. Ю. Словарь трудностей русского языка школьников: словарь / Ю. Ю. Ватутин. - Минск : Книжный Дом, 2003. - 224 с.
2. Горбачевич, К. С. Словарь трудностей современного русского языка : словарь / К. С. Горбачевич. - СПб.: «Норинт», 2003. - 512 с.
3. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы: словарь / Т. Ф. Иванова. - 7-е изд., стеротип. - М.: Дрофа; Рус яз. - Медиа, 2011. - 912 с.
4. Новинская, Н. И. Орфоэпический словарь русского языка / Н. И. Новинская. - Ростов н/Д.: Феникс, 2007. - 330 с.
5. Новейший словарь иностранных слов и выражений - Минск: Современный литератор, 2007. - 976 с.
6. Новый словарь иностранных слов/ сост. М. Ситникова. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 301 с.

7. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М.: Эллис, 2007. - 944 с.
8. Орфографический словарь русского языка с грамматическими приложениями - М.: Юнвес, 2005. - 768 с.
9. Орфоэпический словарь русского языка для школьников - Екатеринбург: У-Фактория, 2005. - 416 с.
10. Словарь иностранных слов: свыше 21000 слов / отв. ред. Н. М. Семенова. - М.: Русский язык, 2007. - 817 с.
11. Фразеологический словарь русского языка [Текст] / сост. Л. А. Субботина. - Екатеринбург: У-Фактория, 2008. - 410 с.

Составитель
Доцент кафедры ОД
15.05.2025 г.



А.А.Светкина

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей (учебной) программе (модуле) дисциплины **ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**
по специальности 20.02.04 Пожарная безопасность

Квалификация: специалист по пожарной безопасности

Год начала реализации ОПОП: 2023

Срок получения образования по ОП: 3 г.10 мес.

на 2026/2027 учебный год
вносятся изменения:

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения предметной области «Русский язык и литература», в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» от 19 марта 2024 года № 171, в соответствии с «Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования» (письмо Министерства просвещения Российской Федерации 14.06.2024 № 05-1971).

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданской ответственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга

используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Заменить первый абзац раздела на:

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения русского языка у студентов будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) *гражданского воспитания*: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

2) *патриотического воспитания*: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности

перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

3) *духовно-нравственного воспитания*: осознание духовных ценностей русского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

4) *эстетического воспитания*: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;

5) *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

6) *трудового воспитания*: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

7) *экологического воспитания*: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные

экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;

8) *ценности научного познания*: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе. В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка у студентов будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения дисциплины «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку;

его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду;

выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия;

аргументированно вести диалог;

развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

оценивать приобретённый опыт;

стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль, принятие себя и других:

давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;

использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

признавать своё право и право других на ошибку;

развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

Совместная деятельность

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;

проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным

Предметные результаты

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другие

Язык и речь. Культура речи Система языка.

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы
Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы
Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы
Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии
Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём

диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

Культура речи. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать

синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации. Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Виды занятий	Сведения о помещении	Перечень оборудования	Перечень технических средств обучения
Лекционные занятия	Учебная аудитория с количеством посадочных мест не менее 60.	Основное оборудование: учебная мебель для обеспечения посадочных мест по количеству обучающихся: стол ученический, стул ученический; мебель для оборудования рабочего места преподавателя: стол и стул. Дополнительное оборудование: классная доска для мела.	Компьютер в комплекте (монитор, клавиатура, мышь) или ноутбук с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института. Мультимедиа-проектор с экраном или интерактивная панель с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.
Практические занятия	Учебная аудитория с количеством посадочных мест не менее 30.	Основное оборудование: учебная мебель для обеспечения посадочных мест по количеству обучающихся: стол ученический, стул ученический; мебель для оборудования рабочего места преподавателя: стол и стул. Дополнительное оборудование: классная доска для мела.	Компьютер в комплекте (монитор, клавиатура, мышь) или ноутбук с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института. Мультимедиа-проектор с экраном или интерактивная панель с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную

			информационно-образовательную среду Института.
Промежуточная и итоговая аттестация	Учебная аудитория или компьютерный класс с количеством посадочных мест не менее 30	Основное оборудование: учебная мебель для обеспечения посадочных мест по количеству обучающихся: стол ученический, стул ученический; мебель для оборудования рабочего места преподавателя: стол и стул. Дополнительное оборудование: классная доска для мела.	Компьютер в комплекте (монитор, клавиатура, мышь) или ноутбук с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института по количеству обучающихся и преподавателей. Принтер. Мультимедиа-проектор с экраном или интерактивная панель с лицензионным программным обеспечением, с возможностью подключения к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

8.В ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ вносятся следующие изменения:

Информационное обеспечение обучения дополнено новой литературой, исключена неактуальная литература.

Основная литература

1. Русский язык: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования в 2-х частях: 1-е издание/ Рудяков А.Н., Фролова Т.Я., Маркина-Гурджи М.Г. и другие. – М.: Просвещение, 2026

Дополнительная литература

1. Вербицкая, Л. А. Давайте говорить правильно: пособие по русскому языку / Л. А.Вербицкая. - М.: Высш. шк., 2003. - 239 с.
2. Введенская, Л. А. Риторика и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова . - 8-е изд., доп., перераб. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 537 с. (гриф)
3. Гаврилова, Н. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для СПО / Н. А. Гаврилова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2025. — 264 с. — ISBN 978-5-507-52123-4. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система.
4. Современный русский язык / под ред. В. А. Белошапковой. – М.: Высш. шк., 1989. - 800 с.

Словари

1. Ватутин, Ю. Ю. Словарь трудностей русского языка школьников: словарь / Ю. Ю. Ватутин. - Минск: Книжный Дом, 2003. -224 с.

2. Горбачевич, К. С. Словарь трудностей современного русского языка: словарь / К. С. Горбачевич. - СПб.: «Норинт», 2003. - 512 с.
3. Иванова, Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы: словарь / Т. Ф. Иванова. - 7-е изд., стеротип. - М.: Дрофа; Рус яз. - Медиа, 2011. - 912 с.
4. Новинская, Н. И. Орфоэпический словарь русского языка/ Н. И. Новинская. - Ростов н/Д.: Феникс, 2007. - 330 с.
5. Новейший словарь иностранных слов и выражений - Минск: Современный литератор, 2007. - 976 с.
6. Новый словарь иностранных слов/ сост. М. Ситникова. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 301 с
7. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - М.: Эллис, 2007. - 944 с.
8. Орфографический словарь русского языка с грамматическими приложениями - М.: Юнвес, 2005. - 768 с.
9. Орфоэпический словарь русского языка для школьников - Екатеринбург: У-Фактория, 2005. - 416 с.
10. Словарь иностранных слов: свыше 21000 слов / отв. ред. Н. М. Семенова. - М.: Русский язык, 2007. - 817 с.
11. Фразеологический словарь русского языка [Текст] / сост. Л. А. Субботина. - Екатеринбург: У-Фактория, 2008. - 410 с.

Составитель
Доцент кафедры ОД
14.05.2026 г.



А.А.Светкина